

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ДИСЦИПЛИН

Приоритетным направлением образовательной деятельности в МКУ ДО «ДДТ» является художественно-эстетическое направление, которое представлено различными жанрами хореографии, вокального пения, игре на музыкальных инструментах, рукоделия.

Программы хореографического отделения национальных танцев предусматривают обучение детей 7-18 лет искусству нац-ных танцев; музыкальное воспитание, эстетическое и физическое развитие. Процесс обучения включает в себя следующие компоненты:

- развитие музыкальности и чувства ритма;
- овладение лексикой, техникой танцевального исполнительского мастерства;
- развития внимания, воображения, фантазии, памяти (слуховой, зрительной, моторной);
- развитие индивидуальной выразительности и эмоциональности;
- выявление и развитие индивидуальных артистических способностей.

Процесс обучения танцу основан на ознакомлении и изучении обучающимися:

теоретического компонента: история хореографического искусства, история костюма, основы актерского мастерства, прослушивание и изучение музыкальных произведений;

практического компонента: лексика танца, характерные движения танцевального жанра, техника пантомимы, мимика, пластика.

Репертуар коллективов формируется с учетом индивидуальных возможностей, способностей детей, уровня их подготовки к сценической и концертной деятельности. У воспитанников развиваются способности передавать художественный замысел танца через образ, движение, музыку; развивается художественно-творческое мышление. Обязательным элементом обучения является участие воспитанников в фестивалях, конкурсах, концертах. Педагоги вместе с детьми проводят практические занятия по просмотру и анализу видеозаписей танцевальных выступлений, постановок.

Программы музыкальной студии

Вокально-хоровое отделение - программа предусматривает музыкальное образование обучающихся в возрасте от 4 до 14 лет на общекультурном и углубленном уровнях, творческое и эмоциональное развитие. Программа «Одаренные дети» предусматривает обучение детей с 7 до 18 лет. Обучение по данной программе многопредметное, воспитанники изучают актерское мастерство, психологию общения, сольфеджио и слушание музыки.

Цель обучения – общее музыкальное развитие обучающихся, развитие музыкальной памяти, слуха – мелодического, гармонического, вокального, ритмического, динамического; развитие творческого воображения, раскрытие творческой индивидуальности и способностей детей, их артистической и исполнительских способностей, обретение навыков культуры речи, освоение мирового культурного наследия.

Базовыми компонентами программ являются:

- формирование певческих и исполнительских умений и навыков, включающих в себя:
- работа над дыханием; развитие диапазона и силы голоса;
- работа над чистотой интонирования;
- работа над артикуляцией;
-
- работа над ритмом, вокальным слухом;
- пение одноголосное;
- основы хоровой, музыкальной теории;
- навыки выразительного и художественного чтения;
- работа над импровизацией;
- навыки коллективного творчества

Программа для отделения детской песни.

Основной целью программы является приобщение детей к музыкальной культуре и искусству.

Задачи:

- научить вокальному и сольному пению, развивая и совершенствуя вокальные навыки;
- развивать творческие способности детей;
- воспитывать любовь и интерес к музыке в целом и к эстрадной песни;
- формировать самостоятельность, инициативу, стремление и умение применять в различных жизненных ситуациях свои музыкальные знания и умения.
- Содействовать адаптации детей в обществе, выбору жизненного пути, по возможности, связанного с музыкальным искусством.

Программы инструментального отделения

Работа по данным программам предусматривается формирование навыков игры на кумузе, фортепиано. Включается индивидуальная и ансамблевая исполнительская практика, концертная исполнительская деятельность, разучивание музыкальных произведений, работу над слушанием музыкальных произведений, знакомство с лучшими образцами музыкальных произведений, работу над репертуаром (развитие жанров, стилей, содержания, характера произведений). Обучающиеся осваивают элементарные музыкальные знания, умения и навыки, необходимые для индивидуального самостоятельного музицирования. Обучение исполнительскому мастерству строится с учетом индивидуальных возможностей детей. Репертуар содействует музыкально-эстетическому образованию, развитию

художественного вкуса, приобщению к патриотическим, нравственным идеалам.

Программа обучения игре на фортепиано .

Программа составлена на основе Типовой программы класса специального фортепиано для детских музыкальных школ, музыкальных отделений школ искусств Министерства культуры РФ.

Данная программа рассчитана на обучение детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста. Срок обучения – 5-7 лет.

Ключевой задачей данной программы является приближение обучения игре на музыкальном инструменте к запросам учащихся и их родителей.

Задачи:

- Научить свободно читать с листа музыкальные произведения различной стилистической ориентации (классические, джазовые, эстрадные), иметь достаточно большой репертуар для досуговых мероприятий и постоянно самостоятельно его расширять;
- Подбирать по слуху понравившуюся мелодию с аккомпанементом;
- Аккомпанировать поющему и петь под свободный аккомпанемент;
- Музицировать в различных жанрах;
- Играть в ансамбле;
- Любить и понимать музыку, иметь хороший музыкальный вкус;

Программа «основы сольфеджио и музыкальной литературы» (для детей вокально-хорового отделения музыкальной студии)

Программы для класса «Рукоделие»

Программа для воспитанников 6-7 лет экспериментальная. Образовательная область: трудовое обучение, изобразительное искусство, начальные понятия геометрии, черчения, культурологи.

Цель: научить искусству аппликации с использованием различного материала, бумажной пластике, работе с нитками, клеем, ножницами. Развивать образное мышление, творческую активность и индивидуальность. Воспитывать интерес к народно-прикладным видам искусства.

Задачи:

- формирование у учащихся первоначальные понятия о технологических процессах;
- способствовать расширению политехнического кругозора детей;
- побуждать любознательность, расширять представление об окружающем мире;
- воспитывать вежливость, отзывчивость, умение трудиться в коллективе

Программа для детей 8-14 лет рассчитана на 2 года обучения, модифицированная. Включает в себя навыки овладения вязания крючком, узелковое плетение, пошив мягкой игрушки, работу с бисером, плетение на проволочной основе. Программа обучения данным видам декоративно-прикладного творчества предусматривает выполнение большого ассортимента изделий, знакомство с историей художественного дизайна,

вышивки, с историей возникновения народной игрушки, цветовой гаммой, со свойствами волокон и нитей, трикотажного полотна, искусственного меха, получают необходимые навыки в процессе подготовки пряжи к работе.

Социально-педагогическая направленность

Программа клуба «Лидер»

Актуальность данной программы обусловлена тем, что в нынешних условиях задача социального становления подростка стала особенно важна для общества. Необходимо создавать условия для участия старшеклассников в рамках своей компетенции в делах школьного управления. Участниками клуба являются учащиеся образовательных школ, входящие в школьные органы самоуправления и другие подростки в возрасте от 13- до 16 лет.

Основные цели программы:

Реализация возможности самим учащимся планировать, организовывать свою деятельность и подводить итоги, участвовать в решении вопросов школьной жизни, проводить разного рода мероприятия и дела, которые им интересны. Дать возможность подросткам попробовать себя в различных социальных ролях, накопить опыт общения, преодоления трудностей, испытать ответственность за свои поступки.

Задачи:

- формирование у учащихся демократической культуры, гражданской позиции;
- участие ученического коллектива в управлении ОУ;
- осуществление социально значимых проектов и программ, направленных на позитивные изменения в жизни;
- осуществление культуросообразной деятельности школьников;
- воспитание активной жизненной позиции;
- объединение членов школьного самоуправления в единый жизнеспособный коллектив на основе общих интересов.

Программы ЦРТРД «Светлячок»

Центр посещают дети 4-6 лет. Обучение не предполагает подготовку детей по школьным дисциплинам. Основная работа по программам - раннее выявление и развитие склонностей детей, их творческих способностей, раннего приобщения к системе культурных ценностей. Для каждого ребенка разработан индивидуальный маршрут развития. Дети занимаются по следующим дисциплинам: основы музыкально-творческой деятельности, ритмика, изобразительное искусство, развитие речи, психология развития, логика, обучение грамоте, рукоделие.

Цели: развитие общих художественно-эстетических способностей и личностных качеств детей, выравнивание их стартовых возможностей, адаптация и социализация их в обществе.

Задачи:

- создать условия для адаптации детей в детском коллективе МОАУ ДОД «ДДТ»;
- подготовка к мягкому и плавному переходу к школьной жизни;

- создание условий для самореализации ребенка;
- формирование коммуникативных способностей детей;
- раннее выявление творческих способностей детей;
- раннее самоопределение детей в выборе детского объединения для дальнейшего развития на следующей ступени обучения;
- психолого-педагогическая поддержка развития детей раннего возраста

Военно-патриотическая направленность

Программа гражданско-патриотического клуба «Мы – россияне!»

Данная программа направлена на воспитание подрастающего поколения достойными гражданами России, чувства гордости за ее прошлое и настоящее. В содержание патриотического воспитания входит ознакомление с историей страны, историей, традициями родного края, важнейшими государственными символами. Система работы клуба строится во взаимодействии с городским краеведческим музеем, как координационного исторического центра. Программа рассчитана на 6 лет обучения для младших школьников.

Цель программы: воспитание искреннего уважения и любви к своей Родине, ее культурно-историческому наследию

Задачи:

- углубление исторических знаний школьного общеобразовательного курса;
- знакомство с культурным наследием народа, приобщение к российской истории, народным традициям;
- воспитание чувства патриотизма;
- адаптация детей в коллективе путем вовлечения их в активную совместную деятельность, формирование полноценной личности через участие в играх и конкурсах.
- Воспитание интернационализма и толерантности по отношению к представителям других национальностей.

В Доме детского творчества следующие типы образовательных программ:

по виду:

- ✓ Модифицированные (адаптированные под условия учреждения, скорректированы конкретным педагогом)
- ✓ Авторская (программа полностью написана педагогом)

по форме организации содержания и процесса:

- Комплексные (определенным образом соединяющие отдельные области, направления, виды, деятельности, процессов в единое целое).

1. Программы хореографической студии
 2. Программы театральной студии эстрадных миниатюр и клоунады
 3. Программы ЦРТРД «Светлячок»
 4. Программы музыкальной студии
- Модульные (по способу организации своего содержания, составляемые самостоятельных, устойчивых, целостных блоков).
 1. Программы для класса «Рукоделие»